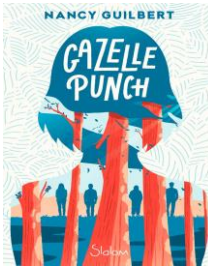


Prix Romanphiles 2023 2024 : la sélection



Gazelle Punch / Nancy Guilbert. Slalom, 2023, 375 p.

Genre : roman réaliste **Niveau de difficulté** : 3 (ambitieux).

Résumé : Dempsey et Livia, deux adolescents porteurs d'une histoire familiale difficile, font connaissance chez Violette, accueillante familiale, pour un séjour en montagne. D'abord explosive, leur relation va évoluer en amitié. Ils vont croiser un 3e adolescent, Salomon, fragile du coeur, qui partage sans le savoir un secret précieux avec Violette...

Avis : roman attachant et fin, malgré quelques vulgarités de langage. Il aborde la maltraitance psychologique

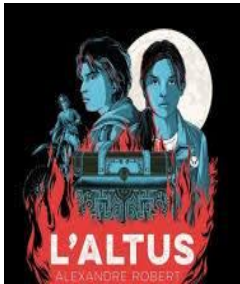


Les sœurs Lakotas / Benoît Séverac. Syros, 2023, 298 p.

Genre : roman réaliste. **Niveau de difficulté** : 2 (moyen).

Résumé : Bearfoot, seize ans, vit avec sa mère et ses deux petites sœurs dans une réserve indienne. Lorsque sa mère est arrêtée pour conduite en état d'ivresse et condamnée à un an de prison, la jeune fille apprend par l'assistante sociale qu'elle et ses sœurs vont être placées dans différentes familles. Pour ne pas être séparée de ses sœurs, Barefoot décide de fuguer avec elles et de partir en Californie pour travailler et gagner leur vie pendant un an...

Avis : de belles rencontres, les mauvaises sont évitées de justesse. Le livre dénonce les conditions de vie des derniers Indiens d'Amérique

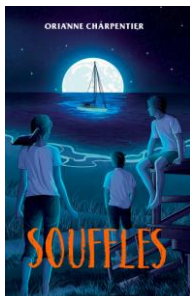


L'Altus / Alexandre Robert, Syros, 245 p.

Genre : roman fantastique. **Niveau de difficulté** : 3 (difficile)

Résumé : quatre adolescents découvrent dans une maison abandonnée, la nuit, un coffret dont émane une étrange lumière bleue. L'un d'entre eux parvient à l'ouvrir et se retrouve guéri de sa paralysie des jambes. Les jeunes comprennent alors que le coffret est magique et peut exaucer les souhaits. Mais toute magie n'est pas forcément bonne...Y toucher est dangereux.

Avis : bon roman fantastique pour bons ou très bons lecteurs. Certaines phrases étranges peuvent gêner la compréhension.



Souffles / Oriane Charpentier, Actes Sud, 2023, 192 p.

Genre : roman réaliste. **Niveau de difficulté** : 2 (moyen)

Résumé : Jeanne, en vacances en Bretagne avec sa mère, s'ennuie. Elle rencontre deux garçons, Nathan et Jonas, qui parviennent à la convaincre de dérober un voilier et de partir jà l'aventure sur une île, juste pendant une nuit et une journée, ni vu ni connu...Mais l'aventure, bien commencée, vire à la catastrophe. Jeanne vit une scène pénible sur le bateau. Et la tempête s'en mêle...

Avis : roman à émotions, plutôt pour lectrices. Le roman met en garde les jeunes filles contre les séducteurs adolescents tentés de séduire « la seule fille disponible », pour laquelle ils n'éprouvent pas forcément de sentiments.



C'était juste un jeu / David Moitet

Genre : roman d'aventures, suspense. **Niveau de difficulté** : 1 (Facile,)

Résumé :Sinon et sa bande pratiquent l'urbex, l'exploration illégale, de nuit, d'endroits désaffectés. Ils se sont donnés des règles de sécurité, à respecter absolument. Mais, pour piéger un soir le beau gosse de la classe et lui flanquer la frousse de sa vie, ils transgressent leurs règles...et vont le regretter amèrement.

Avis : très bon roman d'action, finement mené, peut plaire à des lecteurs fragiles.



Telle que je suis / Elle Mac Nicoll, L'Ecole des Loisirs, 2023, 336 p.

Genre : roman d'anticipation. **Niveau de difficulté** : 3 (difficile)

Résumé : Cora, autiste, est amie d' Adrien, porteur d'un trouble de l'attention. Un accident plonge le garçon dans le coma. Cora, désespérée, accepte de collaborer avec le professeur Gold, qui fabrique des hologrammes virtuels de personnes réelles, pour pouvoir revoir son ami sous sa forme hologramme. Mais elle réalise que le double virtuel est très différent du vrai Adrien... Quel secret le sympathique Professeur Gold cache-t-elle ?

Avis : bon roman d'anticipation qui interroge nos rapports au virtuel et à l'intelligence artificielle, ainsi que sur la place et le regard des personnes neurodivergentes.



La gardienne de la forêt / Nathalie Bernard, 2022, 320 p.

Genre : roman réaliste. **Niveau de difficulté** : 2 (moyen)

Résumé : Diana vit avec les siens dans la forêt amazonienne. Quand son frère Silvio est assassiné par des bûcherons qui pillent le bois de cette forêt, Diana décide de s'engager, comme lui, pour défendre sa terre et sa culture. Elle filme donc les activités illégales des bûcherons et les poste sur internet. Mais une opportunité s'offre à elle de mener ce combat autrement...

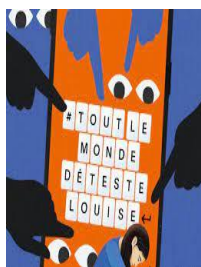
Avis : bon roman qui permet de suivre les voyages de Diana dans le monde. Le livre dénonce les activités illégales des bûcherons en Amazonie, territoire de plusieurs tribus anciennes, et réserve de vie et d'oxygène pour la planète.



Le 1er qui dit Je t'aime a perdu / Elisabeth Brami, Éd. Courtes et Longues, 176 p. **Genre** : roman réaliste. **Niveau de difficulté** : 1. (facile)

Résumé : Cécile est à l'hôpital, on ne sait pas ce qui lui est arrivé. Aurélien, qui l'aime en secret depuis longtemps, tente de lui envoyer un mail... Contre toute attente, elle répond... Et une correspondance par mail s'engage, qui tisse une relation de plus en plus profonde. Les messages sont tantôt courts, tantôt longs.

Avis : roman épistolaire par mail d'une écriture légère et parfois drôle, qui dévoile progressivement deux histoires de jeunes.



#tout le monde de te st louise / Annelise Heurtier. 2023, 216 p.

Genre : roman réaliste. **Niveau de difficulté** : 1 (Facile).

Résumé : Louise reçoit pour ses 12 ans le smartphone dont elle rêve. Ses parents lui demandent d'attendre encore 1 an pour aller sur les réseaux sociaux. Or, tout le collège est déjà sur LikeMe... Poussée par sa meilleure amie, Louise s'y inscrit aussi. Puis, un malentendu va éloigner d'elle son amie, qui va déchaîner sur elle, via likeMe, la haine de tout le collège...

Avis : un roman sur les méfaits du cyberharcèlement, qui fait réfléchir aussi sur l'amitié, la confiance donnée trop vite, le malentendu et la bêtise comme source de haine irréfléchie.



Un printemps / Marie Le Cuziat. 2023, 160 p.

Genre : journal intime. Niveau de difficulté : 1 (Facile).

Résumé : Angèle a perdu sa sœur il y a quatre mois. Pour faire face à son chagrin, elle consulte une psychologue qui lui conseille de tenir un journal. Angèle va donc s'adresser, par écrit, successivement, aux saints de chaque jour. Quelquefois pour quelques mots, une question, un silence... quelquefois pour plus long, quelques pages... Ecrire pour se sentir mieux, pour se reconstruire après un drame.

Avis : livre émouvant, qui peut plaire à des lecteurs fragiles.